

L02 _ Comunicación Oral



Mentora: Pascale Bang

Comunicar frente a un público en reuniones o convenciones son los retos cotidianos que la empresa pide a sus directivos. Estas situaciones requieren técnicas para controlar el nerviosismo y manejar bien el lenguaje corporal y verbal. La metodología es muy práctica y personalizada

Objetivos a cubrir

- Gracias a las técnicas de actores y a las sesiones de mentoring que se desarrollan en un escenario de teatro, al final del programa se consigue el dominio de todos los recursos de comunicación.

Agenda del programa diferentes sesiones

- Sesión 1 – Presentación del grupo y de los objetivos individuales de cada mentee.
 - Sesión 2 – Cómo superar el nerviosismo, el impacto de la respiración y técnicas para controlar la postura corporal, los gestos, la mirada y la expresividad en la cara.
 - Sesión 3 – Técnicas para controlar la voz, las entonaciones, vocalización, pausas y los ritmos de comunicación.
 - Sesión 4 – Redacción de una ponencia, memorización y ensayos.
 - Sesión 5 – Técnicas de atril y de reuniones
 - Sesión 6 – Preparación en grupo de un debate y evaluación de cada orador.
 - Sesión 7 – Juegos teatrales e improvisación.
-

Logística

Horario de sesiones: Viernes por la tarde en el teatro ExpresArte (San Sebastián de los Reyes)

El grupo puede ser mixto

Mentora: Pascale Bang

Bio:

Doctorada en técnicas de teatro por la Sorbonne de Paris

Escuela de actores de Paris

Actriz durante varios años

8 años en empresas con funciones comerciales

2 años dirigiendo una agencia de marketing directo

20 años como directora y formadora de ExpresArte

<https://www.linkedin.com/in/pascalebangrouhet>